

LAS PROFECIAS: AFECTOS, EFECTOS Y DEFECTOS

"...La diferencia entre una señora y una florista, no reside en como se comporten, sino en como se las trata".

B. Shaw (Pygmalión).

El diccionario del uso del español (María Moliner) dice que una PROFECIA es "una predicción de lo que va a venir, hecha por inspiración sobrenatural o no". Esta definición, la verdad, es que no sirve para mucho.

Y por otro lado, el diccionario ideológico de la lengua, de Julio Casares nos dice que una PROFECIA es: "Un juicio o conjetura que se forma de una cosa". Definición que ya se ajusta más al tema que hoy vamos a tratar.

Les contaré una historia... Allá por el mes de octubre del año pasado, los indios de una reserva americana, le preguntaron a su JEFE, si el invierno iba a ser muy frío... Como el jefe era un jefe moderno y no había aprendido los secretos ancestrales de su tribu, miró al cielo y para salir del paso les dijo que "el invierno iba a ser muy frío". Al oír esto, los indios se fueron, y comenzaron a recoger leña para calentarse durante el invierno que se avecinaba.

Pero como el jefe indio era un jefe moderno y tenía móvil, llamó al Servicio meteorológico, y allí le confirmaron que el invierno iba a ser frío. Volvió a llamar a su tribu y les dijo que siguieran cogiendo madera que iba a hacer mucho frío.

Como se iba acercando más el invierno, volvió a llamar al Servicio meteorológico y le volvieron a confirmar el pronóstico, con lo que, volvió a llamar a los indios de su tribu y les recomendó que recogieran hasta el último tronco de madera, porque iba a ser el invierno más frío de los últimos 20 años.

No contento con esto, y para aclarar una duda que le quedaba, volvió a coger el móvil y le preguntó al del servicio meteorológico ¿Cómo pueden estar tan seguros de que el invierno va a ser tan frío? ... Y desde el otro lado del teléfono le contestaron... Pues mire usted, "porque los indios no hacen más que recoger madera como locos" [...] Carlos A. Canta You. www.latimer.com.ar

Como ven, la vida está llena de profecías... unas que se cumplen y otras que no... unas sobre las que no podemos influir y otras sobre las que influimos aunque no queramos; éstas últimas son las que nos interesan, ... las profecías autocumplidoras.

Si se profetiza "la falta de gasolina a corto plazo", la gente se conducirá de tal modo que agotará las existencias. Llenar los depósitos (la solución) provocará lo pronosticado (la escasez de gasolina). Si los medios de comunicación pronostican

que la bolsa bajará, la gente venderá sus acciones (solución), e indefectiblemente la bolsa caerá en picado.

En estos casos, los actos que siguen al enunciado del pronóstico, crean las condiciones para que ocurra lo profetizado y se construya una nueva realidad, que por supuesto, no tiene que ser "necesariamente verdadera".

Hoy en día, el conocimiento de la eficacia del fenómeno profético afecta a la mayoría de los ámbitos sociales.

Desde "la política", donde su efecto con respecto a la publicación de encuestas de intención de voto, es de todos conocido, donde destaca el llamado "EFECTO PANURGO", (o de acomodación a la mayoría), hasta por supuesto, "La medicina".

El sociólogo, MERTON, investigó estos temas, y observó que "sólo cuando se creía en la profecía, y se la veía como un hecho posible, dicho pronóstico podía influir en el presente". Pero ésta era una condición "necesaria pero no suficiente", ya que "tan importante era la creencia, como el poder de influencia sobre los otros.

Y si hablamos de Medicina, a nadie se le escapa la importancia que tienen los Pronósticos en la recuperación de los enfermos. Pero no sólo ya las expectativas del enfermo, sino también las de su familia y por supuesto la del médico que lo esté tratando, donde cualquier profecía sobre su futuro estado podrá convertirse en una nueva realidad donde se cristalice una mejoría clínica.

Lo mismo ocurre con el "EFECTO PLACEBO", por el que, sin entrar en cuestiones éticas, otorgamos propiedades curativas a un producto inerte. Tanto éste efecto como su contrario, el "EFECTO NOCEBO", es conocido desde hace muchísimo tiempo, ... y siempre fue acompañado de la idea de generar expectativas de curación con la mínima intervención posible, alentando una esperanza que colocase al paciente en el camino de la mejoría. De todas formas, en la actualidad hay médicos que dudan de su eficacia y abogan incluso por su desaparición, y por el contrario otros opinan que "el médico que no sea capaz de poner en práctica el efecto placebo, que se dedique a ser anestesista o anatomopatólogo".

Pero realmente, lo que ocurre a nivel relacional es que, con la prescripción de cualquier sustancia (Sea o no placebo) o con cualquier tipo de recomendación o directiva, se crea un juego de expectativas entre médico y paciente, donde "el médico espera la mejoría y el paciente espera mejorar", abonándose el campo para el cumplimiento de la profecía.

Y ya que hablamos de efectos, tomen nota de otro, el efecto HAWTHORNE, que se corresponde con los pacientes que mejoran sólo con saber que van a recibir tratamiento, o por el contrario el efecto BATA BLANCA, donde a los hipertensos les sube la tensión según se la tome una máquina o una enfermera...

Como vemos, cuando hablamos de Expectativas y Profecías autocumplidoras, el futuro tiene una evidente influencia en el presente, produciéndose una inversión de la causalidad, donde la circularidad hace acto de aparición, abandonándose la descripción parcial y lineal de la realidad. Todo ello afecta a un fenómeno (axioma) descrito por los teóricos de la comunicación humana denominado Puntuación de la secuencia de los hechos o Puntuación arbitraria.

P. Watzlawick en su libro *La Realidad Inventada*. Describe la interacción de una pareja para referirse a este fenómeno.

La pareja discute y está inmersa en una relación cronificada donde cada uno interpreta su realidad de forma muy distinta y siempre desde el punto de vista lineal, produciéndose 2 profecías que se autocumplen de forma complementaria, entrando en un juego sin fin donde las soluciones intentadas para arreglar el conflicto se convierten en el problema.

Ambos miembros de la pareja hacen lecturas lineales de los hechos, y ven la conducta del otro como causa de su propia conducta, evitando cuestionarse su responsabilidad en el mantenimiento del conflicto; y si alguien es responsable y tiene que cambiar, ese siempre es el otro.

El guión se vuelve rígido según va pasando el tiempo y existe un trasiego de información, consciente y no consciente, que refuerza sus reciprocas expectativas, donde se seleccionan sólo los datos que confirman lo profetizado, rechazando todo lo que no se adecue a la realidad que hayan inventado.

Si uno de ellos piensa que lo rechazan, se retraerá y confirmará el rechazo // Si uno se enfada porque el otro le evita, éste lo evitará porque el otro se enfada, y la profecía acabará cumpliéndose inevitablemente.

Pero todos estos fenómenos también se producen en el aula y en la Relación didáctica.

Ovidio, cuenta en su *Metamorfosis*, que Pygmalión rey de CRETA, esculpió la estatua de una mujer tan bella que acabó enamorándose de ella y le pidió a los dioses que le dieran vida. Así ocurrió y acabó casándose con ella.

De esta historia mítica, recreada en numerosas ocasiones por el cine y la literatura (Pygmalión de B.Shaw, Pinocho, *Pretty Woman*, Frankenstein) ha tomado nombre lo que hoy conocemos como Efecto Pygmalión, que no es ni más ni menos que un fenómeno relacional en el que las Expectativas (tanto negativas como positivas) de una persona influyen sobre la otra.

Pero tanto el modelo relacional, como el estudio de las expectativas y sus efectos, no comenzó a investigarse hasta mediados del siglo pasado; y fue el psicólogo R. Rosenthal el que, basándose tanto en las ideas desarrolladas años antes por MERTON, como por el interés que le suscitó el caso del inteligente HANS(Caballo

que se comunicaba con las personas) realizó un experimento consistente en pasar un test a los alumnos de una escuela secundaria, comunicándole posteriormente a los que iban a ser sus profesores, que varios de ellos tenían un C.I. muy superior al resto (aunque la muestra la tomó al azar). Al final del curso, esos alumnos, que no eran los más inteligentes precisamente, obtuvieron un rendimiento significativamente muy superior al resto, lo cual, venía a demostrar la influencia que tenían la Expectativas del profesor en el rendimiento del alumno.(Luego: "siempre sería más recomendable creer en las capacidades de las personas y no en lo contrario").

Según este efecto, el receptor de las expectativas reforzaría de forma positiva o negativa las mismas, afectando directamente a su autoestima e impulsando o deteniendo su desarrollo personal.

Las expectativas del maestro, se convierten así en un arma relacional muy poderosa a nivel educativo, tanto desde el punto de vista académico como disciplinario. Si el maestro espera buenos resultados, los resultados se acercarán mucho a lo esperado por él, y las posibilidades reales del alumno y el clima del aula favorecerán la comunicación y el aprendizaje. Si por el contrario el maestro no espera "nada bueno", dañará la autoestima del alumno, el cual acabará aislándose, planteará conflictos ó comenzará a tener conductas disruptivas y violentas, confirmando de esta manera las expectativas que de él se tenían.

Pero este efecto, que se iniciará tras los primeros días de contacto con el alumno, no sólo dependerá de la autoestima del alumno, sino también de la que posea el maestro. Si éste ama su trabajo y disfruta con él, transmitirá ese sentimiento dentro del aula; si por el contrario, se muestra impotente, aburrido, deprimido o irritado más vale que no espere respuestas positivas o agradables.

Puede que al profesor no le gusten algunos comportamientos violentos y faltas disciplinarias de sus alumnos o sus familias, pero "son sus alumnos y ese es su trabajo". La clave del éxito, residirá en su predisposición. Siempre que no se piense en "Etiquetas" o en hablar de "casos perdidos", habrá algo que hacer; de lo contrario, la desconfianza y la impotencia se transmitirá de manera verbal y no verbal, consciente e inconsciente, y el círculo de la exclusión, la violencia y las mutuas descalificaciones, hará acto de presencia. Hoy, numerosas investigaciones confirman que los mensajes de infravaloración en el aula, están relacionados directamente con problemas de disciplina y actos violentos. Y por lo tanto, frente a las profecías de carácter negativo, siempre será más conveniente "emplear otras" que incluyan la esperanza de que "existen posibilidades de aprender para todos", porque sin lugar a dudas, igual que Pygmalión "Siempre tendremos los alumnos que hayamos esculpido".

El maestro debe ser consciente de su poder y del poder de sus expectativas, y su tarea, desde este punto de vista, será "esperar avances", dirigirlos, exigirlos y reconocerlos.

Igual que los médicos podemos agravar inconscientemente los problemas de un paciente al que hayamos desahuciado, el maestro conserva el mismo riesgo ante alumnos violentos o difíciles; e incluso, si el alumno etiquetado de "problemático", fuese en algún momento, brillante a nivel académico, con mucha facilidad se podría llegar a dudar de su competencia, porque contenido y relación, y rendimiento académico y disciplina están internamente relacionados.

Nadie es inmune al efecto de las expectativas, y cuando éstas se producen en el aula, pasan por un proceso que pasará a mostrarles:

El proceso de las profecías ***(Modificado de Peterson y Barger 1985)***

① EL MAESTRO CREA UNA EXPECTATIVA

② EL MAESTRO SE COMPORTA CON EL ALUMNO DE ACUERDO A DICHA EXPECTATIVA

A) *EN SENTIDO POSITIVO:*

- LO ESCUCHA
- LO ANIMA Y APOYA
- ✱ SU COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN
- ES AMABLE CON ÉL

B) *EN SENTIDO NEGATIVO:*

- NO LE HACE CASO
- LE RECRIMINA LOS FALLOS
- ✱ SU COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN
- NO LE PREGUNTA
- ESTA IRRITABLE Ó INDIFERENTE

③ EL COMPORTAMIENTO DEL MAESTRO "COMUNICA" AL ALUMNO, EL RENDIMIENTO QUE SE ESPERA DE ÉL

④ EL ALUMNO PERCIBE E INTERPRETA EL COMPORTAMIENTO DEL PROFESOR

⑤ EL ALUMNO SE COMPORTA DE MANERA TAL QUE CONFIRMA LAS EXPECTATIVAS DEL PROFESOR (Positivas ó Negativas)

⑥ EL MAESTRO INTERPRETA LA RESPUESTA DEL ALUMNO

⑦ EL COMPORTAMIENTO DE AMBOS ES CONSISTENTE A LO LARGO DEL TIEMPO CONSOLIDANDO LAS EXPECTATIVAS

⑧ SE CONFIRMA LA PROFECIA

Como ustedes comprenderán este proceso, producido en el aula, es mucho más complejo que cuando hablamos de las expectativas que se producen en una diáda simple (como la comentada por Watzlawick a la que me he referido anteriormente). En el aula existen muchos alumnos y multitud de requerimientos, demandas y estímulos que se dirigirán hacia el profesor, por lo cual, el maestro no tendrá más remedio que tender al "Etiquetamiento", con lo que existirá el riesgo de que la relación didáctica se convierta en rígida y problemática.

Aunque parece evidente que los problemas de disciplina que aparecen en el aula son muy complejos, podemos afirmar que la mayoría de los problemas disruptivos dentro del aula se relacionan de nuevo con el fenómeno de la "puntuación Arbitraria" // Todo ↗ de tensión o Stress en el aula, llevará consigo un ↗ del pensamiento lineal de los implicados, atribuyéndose recíprocamente los interlocutores la responsabilidad de la conducta negativa, con grandes posibilidades de llegar a Escaladas simétricas relacionadas directamente con graves problemas disciplinarios y actitudes violentas. // En la relación didáctica, el maestro ostenta una posición de mayor poder, y será muy probable que se produzcan profecías de carácter negativo, donde "el alumno creará el problema y sólo él tendrá que cambiar" // Si el maestro tiene expectativas sobre el hecho de que sus alumnos son unos descontrolados y unos gamberros, es muy posible que actúe de forma autoritaria, con lo que aparecerán más problemas de disciplina, comenzando el juego de la escalada donde se reforzarán ambas expectativas. // Pero siempre existe una última posibilidad para el maestro, ante un problema en el aula de ámbito disciplinario, que no pase por responsabilizar al alumno y su familia o minimizarlo y mirar para otro lado, y ésta sería el hecho de corresponsabilizarse con el problema y preguntarse ¿De que manera actué para producir determinada conducta en un alumno?

Pero "no hay profecías en todas las aulas", ni todos los maestros tendrán las mismas posibilidades de concretarlas, y así mismo también existirá, un proceso normal de desarrollo de las expectativas (donde éstas tendrán una función adaptativa para simplificar la plétora de datos y estímulos que se intercambian continuamente en el contexto del aula. // Lo peligroso residirá en su rigidez, en la imposibilidad de modificación de sus secuencias; en la conducta del maestro y en la fragilidad del alumno, factores todos ellos, que favorecerán tanto su aparición como su mantenimiento.

Al igual que el maestro se crea expectativas, también lo harán los alumnos sobre él, y si piensan de él, que es eficaz y competente, el comportamiento y el aprovechamiento académico mejorará en función de dicha expectativa // De ahí la importancia de la autoestima, no solo del alumno sino del maestro. // Ambos tendrán expectativas mutuas y ambos podrán convertirse en Pygmalión, aunque al maestro, por su posición de poder en la relación, tendrá más posibilidades de lograrlo.

Otro de los Efectos que puedan producirse en el aula, y que también tiene relación con el afecto de las Expectativas, es el aumento del trato diferenciado entre los buenos y malos "alumnos", existiendo un progresivo distanciamiento entre ambos grupos que llevaría al "Efecto Mateo", en referencia al Evangelista que decía sobre el juicio final: "Al que tenga se le dará, y al que nada tenga, lo poco que tenga se le quitará".

Pero todavía hay más efectos, el "efecto dominó", el "efecto Mariposa", pero esa es otra historia.

Por último me gustaría que echasen un vistazo a las siguientes noticias:

- * El Reino Unido abre su 1ª cárcel de alta seguridad para niños reincidentes
(El país Digital nº 712 de 15/04/98)
- * Un informe socialista francés, propone encarcelar a padres de niños delincuentes.
(El país Digital nº 714 de 17/04/98)
- * Detectives para vigilar a niños y evitar malos tratos en escuelas japonesas
(Diario 16 nº 7546 de 1/05/98)
- * La violencia escolar causa alarma en EEUU
(CNN. 23/05/98)
- * Los profesores británicos podrían aprender autodefensa

Cuando uno lee en los medios de comunicación, este tipo de mensajes, no tiene más remedio que crearse una expectativa de preocupación y de carácter negativo.

Decir que:

- "La violencia es un fenómeno nuevo, propio de los tiempos que corren";
- "Que sólo son casos aislados";
- Que existe una "amenaza fantasma", y hacen falta medidas correctoras con urgencia; es formar parte, de los Mitos actuales del Sistema Educativo.

En mi opinión la respuesta a un fenómeno como el que hoy nos ha reunido aquí, debe ser de tipo educativo (donde centros y profesores sigan "Tratando de

enseñar", porque "tratar de enseñar previene la violencia) sin olvidar que "todos", familias, alumnos, docentes, agentes sociales e instituciones, somos responsables de evitar que se cumplan las "profecías" de carácter negativo que convierten a las aulas, no solo en reflejo de la violencia, sino generadora de la misma.

Referencias Bibliográficas

- Alonso Tapia, J.: *Motivación y aprendizaje en el aula*. Ed. Santillana, Madrid 1991.
- Alvarez Nuñez, Q.: *La Comunicación Relacional y la Interacción profesor-alumno*. Grupo Ed. Universitario 1999.
- Buron, J.: *Motivación y Aprendizaje*. Ed. Mensajero, Bilbao 1994.
- Cirillo, S.: *El Cambio en los Contextos no Terapéuticos*. Ed. Paidós Terapia Familiar 1994.
- Freud, S.: *Obras completas*, Tomo I. Biblioteca nueva, Madrid 1973.
- Meirieu, Ph.: *Frankenstein educador*. Laertes S.A. de Ediciones 1998.
- O'Hanlon, B.: *Desarrollar Posibilidades*. Ed. Paidós 2001.
- Rosenthal, R.; Jacobson, L.: *Pygmalión en la Escuela*. Ed. Marova, Madrid 1980.
- Watzlawick, P.: *¿Es real la realidad?*. Ed. Herder 1986.
- Watzlawick, P.: *La Coleta del Barón Münchhansen*. Ed. Herder 1992.
- Watzlawick, P.: *La realidad inventada*. Ed. Gedisa 1918.
- Watzlawick, P.; Bearin, J.; Jackson, D.: *Teoría de la Comunicación Humana*. Ed. Herder, Barcelona 1981.